

ALLA MANIERA D'OGGI. BASE A FIRENZE
OTTO ARTISTI CONTEMPORANEI IN UN PERCORSO STORICO-MUSEALE



Il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato presenta, dal 3 febbraio al 11 aprile 2010, ***Alla maniera d'oggi. Base a Firenze*** una mostra, a cura di Marco Bazzini, che mette in dialogo alcuni

tra i luoghi più importanti del Polo Museale Fiorentino con l'attuale produzione artistica espressa negli ultimi decenni in Toscana. Gli artisti invitati - *Mario Airò, Marco Bagnoli, Massimo Bartolini, Paolo Masi, Massimo Nannucci, Maurizio Nannucci, Paolo Parisi, Remo Salvadori* – interpretano attraverso il linguaggio della contemporaneità celebri spazi storici e museali, dando vita a un percorso che annulla le distanze temporali tra il luogo ospitante e il loro intervento e include nello stesso orizzonte visivo l'“antico” e il “nuovo”. La mostra è promossa dalla **Regione Toscana** e realizzata in collaborazione con la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Artistico e Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze, e coinvolge alcune delle più prestigiose sedi storico-museali quali: Galleria degli Uffizi, Galleria dell'Accademia, Museo di San Marco, Cenacolo di Ognissanti, Chiostro dello Scalzo, Piazza Duomo, Palazzo Sacrafi Strozzi e la Basilica di San Miniato al Monte.

La Toscana - e Firenze in particolare - ha sofferto, nel suo avvicinamento ai linguaggi della contemporaneità, del grande e indiscusso retaggio rinascimentale, cristallizzando la propria immagine su questa straordinaria stagione spesso a danno dell'altrettanto esemplare, vivace e attuale ricerca artistica presente sul suo territorio che non ha mai rinunciato ad essere 'in linea' con le tendenze del contemporaneo internazionale.

Alla maniera d'oggi. Base a Firenze ha quindi origine da una doppia ispirazione, esplicita già nel titolo della manifestazione. Da una parte, il richiamo è alla celebre espressione con cui il Vasari indicava nelle sue Vite le novità introdotte nel linguaggio artistico proprio dei pittori della Firenze rinascimentale, testimonianza di come da sempre l'arte rappresenti l'elemento fondante dell'identità di Firenze - anche nel segno dell'innovazione rispetto alla tradizione. Dall'altra rende merito al costante impegno nell'ambito della promozione dell'arte contemporanea dell'associazione base/progetti per l'arte, un collettivo di artisti, nato nel 1998 e composto oggi dagli artisti presenti in mostra, tutti artisti che vivono e operano in Toscana e che si presentano a Firenze come i rappresentanti dell'arte di oggi.

La mostra si colloca all'interno del progetto **Toscanaincontemporanea 2009**, promosso da **Regione Toscana** in collaborazione con lo stesso Centro Pecci, che ha visto la partecipazione di: **Accademia di Belle Arti di Firenze, Centro di Cultura Contemporanea La Strozina, Lo Schermo dell'arte, Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Storia delle Arti e dello Spettacolo.**

Toscanaincontemporanea è lo strumento di promozione della cultura contemporanea attraverso la valorizzazione delle realtà di arte nell'area fiorentina e in quella metropolitana.

Inaugurazione mercoledì 3 febbraio 2010, ore 15.00
ritrovo per la visita alle opere da
Chiostro dello Scalzo (Via Cavour 69), Firenze

mostra a cura di Marco Bazzini
3 febbraio - 11 aprile 2010
varie sedi, Firenze

Scheda tecnica

Titolo

Alla maniera d'oggi. Base a Firenze

A cura di

Marco Bazzini

Sedi

Firenze- sedi varie

Colonna di S. Zanobi - Piazza S. Giovanni

Basilica di San Miniato al Monte – Via del Monte alle Croci

Chiostro dello Scalzo - Via Cavour 69

Cenacolo d'Ognissanti– Borgo Ognissanti 42

Galleria dell'Accademia - Via Ricasoli 60

Galleria degli Uffizi - Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici

Museo di San Marco - Piazza San Marco 1

Salone delle Feste di Palazzo Sacratì Strozzi - Piazza Duomo 10

Periodo

3 febbraio - 11 aprile 2010

Orari tutti i sabati dalle 9 alle 17 e secondo l'orario di apertura di ciascuna sede:

- **Basilica di San Miniato:** lunedì – sabato 8-12 e 14 – 19 festivi 8-9
- **Colonna di S. Zanobi – Piazza S. Giovanni:** 24 h/24 h
- **Chiostro dello Scalzo:** lunedì e giovedì ore 8,15-13,50
- **Cenacolo d'Ognissanti:** lunedì e martedì 9,00-12,00
- **Galleria dell'Accademia:** da martedì a domenica ore 8,15-18,50
- **Galleria degli Uffizi:** 24h/24h
- **Museo di San Marco:** dal lunedì al venerdì ore 8,15 – 13,50; sabato e domenica ore 8,15 –16,50
- **Palazzo Sacratì Strozzi:** ingresso riservato

Ingresso

libero ad esclusione di Galleria dell'Accademia (intero € 6,50, ridotto € 3,25)
e Museo di San Marco (intero € 4,00, ridotto € 2,00)

Conferenza stampa

mercoledì 3 febbraio 2010

Palazzo Sacratì Strozzi ore 12.00

Piazza Duomo 10, Firenze

Inaugurazione

mercoledì 3 febbraio 2010

ore 15.00

Chiostro dello Scalzo / 69 Via Cavour

Paolo Parisi performance ore 15.00 – 15.30 – 16.00

ore 15.30

Museo San Marco / 1r Piazza San Marco

Paolo Masi Chiostro di Sant'Antonino e Sala del Capitolo

Mario Airò Biblioteca Monumentale

ore 16.00

Galleria dell'Accademia / 58 Via Ricasoli

Massimo Bartolini

ore 16.30

Bus verso Ognissanti

ore 17.00

Cenacolo di Ognissanti / 42 Borgo Ognissanti

Massimo Nannucci

ore 17.30

Bus verso Galleria degli Uffizi

ore 18.00

Galleria degli Uffizi (lato Lungarno Torrigiani)

Maurizio Nannucci

ore 18.30

Bus verso Piazza San Giovanni

ore 19.00

Colonna di San Zanobi / Piazza San Giovanni

Remo Salvadori

ore 19.30

Palazzo Sacratì Strozzi / 10 Piazza del Duomo

Marco Bagnoli Salone delle Feste

Catalogo

disponibile dopo l'inaugurazione

Promossa da

Regione Toscana

Organizzazione

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci - Prato

In collaborazione con

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze
Comune di Firenze

Mostra promossa nell'ambito del progetto Toscanaincontemporanea 2009

promosso da Regione Toscana

in collaborazione con il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

con la partecipazione di Accademia di Belle Arti di Firenze, CCCS Centro di Cultura Contemporanea Strozzi, Lo schermo dell'arte Università degli Studi di Firenze - Dipartimento delle Arti e dello Spettacolo

Siti

www.centropecci.it

www.turismo.intoscana.it

Ufficio stampa Centro Pecci

Silvia Bacci

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277 - 59100 Prato

tel. +39 0574 531828 - fax +39 0574 531901

s.bacci@centropecci.it

Ivan Aiazzi

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277 - 59100 Prato

tel. +39 0574 531828 - fax +39 0574 531901

i.aiazzi@centropecci.it

Ufficio stampa nazionale

Studio Pesci di Federico Palazzoli

Via San Vitale 27 - 40125 Bologna tel. +39 051 269267 – fax +39 051 2960748

info@studiopesci.it

www.studiopesci.it

Alla maniera d'oggi Base a Firenze

Inaugurazione / mercoledì 3 febbraio 2010

ore 15.00

Chiostro dello Scalzo / 69 Via Cavour

Paolo Parisi performance ore 15.00 / 15.30 / 16.00

ore 15.30

Museo San Marco / 1r Piazza San Marco

Paolo Masi Chiostro di Sant'Antonino e Sala del Capitolo
Mario Airò Biblioteca Monumentale

ore 16.00

Galleria dell'Accademia / 58 Via Ricasoli

Massimo Bartolini

ore 16.30

Bus verso Borgo Ognissanti

ore 17.00

Cenacolo di Ognissanti / 42 Borgo Ognissanti

Massimo Nannucci

ore 17.30

Bus verso Galleria degli Uffizi

ore 18.00

Galleria degli Uffizi

Maurizio Nannucci

ore 18.30

Bus verso Piazza San Giovanni

ore 19.00

Colonna di San Zanobi / Piazza San Giovanni

Remo Salvadori

ore 19.30

Palazzo Sacratì Strozzi / 10 Piazza del Duomo

Marco Bagnoli Salone delle Feste

